

Estudio verso a verso de Jueces-Shoftim / שופטים

Capítulo 14 - Descenso a Timnah, miel del león y adivinanza quebrada

De la mirada de Shimshon a Ashkelon y la mujer entregada a su compañero

Timnah, mujer Plishti, abba, eema, Ruach, león, miel, cuerpo muerto, mishteh, adivinanza, coacción, ira y ruptura

Fuente base: Las Escrituras de Restauración del Nombre Verdadero

Sección: Niviim - Profetas

Línea de estudio: Restauración - Torah - Brit - Strong-Restauración

Academia Restauración - Estudio Profundo

Tema central. Shimshon desciende a Timnah guiado por lo que ve y desea. Sus padres objetan, aunque no comprenden que יהוה está buscando una ocasión contra los Plishtim. La Ruach lo fortalece frente al león; la miel nace de un cuerpo muerto; una mishteh convierte el secreto en apuesta, y la amenaza contra la mujer conduce a revelación, violencia, ira y ruptura matrimonial.

Contenido

1. 1. Introducción y contexto general
2. 2. Tema, estructura literaria y movimiento del capítulo
3. 3. Texto base restaurado - Shoftim 14:1-7
4. 4. Texto base restaurado - Shoftim 14:8-14
5. 5. Texto base restaurado - Shoftim 14:15-20
6. 6. Lectura verso a verso - Shoftim 14:1-2
7. 7. Lectura verso a verso - Shoftim 14:3-4
8. 8. Lectura verso a verso - Shoftim 14:5-6
9. 9. Lectura verso a verso - Shoftim 14:7-9
10. 10. Lectura verso a verso - Shoftim 14:10-11
11. 11. Lectura verso a verso - Shoftim 14:12-14
12. 12. Lectura verso a verso - Shoftim 14:15-17
13. 13. Lectura verso a verso - Shoftim 14:18
14. 14. Lectura verso a verso - Shoftim 14:19-20
15. 15. Términos hebreos y nombres
16. 16. Strong-Restauración
17. 17. Strong-Restauración - controles y formas no confirmadas
18. 18. Análisis académico profundo
19. 19. Ciclo de Shoftim, Torah y Brit
20. 20. Restauración de Yisrael y revelación de יהושע HaMashiYach
21. 21. Aplicación espiritual y preguntas
22. 22. Glosario y síntesis
23. 23. Cierre espiritual

Criterio textual. El estudio conserva el español y la fonética de la edición base. No corrige silenciosamente “vió”, “cadaver”, “dió”, la ausencia de punto en 14:11 ni las construcciones difíciles de 14:7 y 14:19.

Criterio metodológico. Texto restaurado - contexto - lectura verso a verso - términos - Strong-Restauración - Torah y Brit - restauración de Yisrael - revelación responsable de יהושע HaMashiYach - aplicación.

JUECES-SHOFTIM 14

1. Introducción y contexto general

Shoftim 14 continúa el anuncio de 13:5: Shimshon “comenzará a rescatar a Yisrael del poder de los Plishtim”. El capítulo no presenta todavía una campaña nacional ni un ejército de Yisrael. El conflicto se abre dentro de una decisión matrimonial y avanza por encuentros privados, secretos, amenazas y represalias.

La opresión continúa: “los Plishtim reinaban sobre Yisrael”. Shimshon pertenece a Dan, fue apartado como nazir desde el vientre y comenzó a ser movido por la Ruach entre Tzorah y Eshtaol. Ahora desciende a Timnah, ve una mujer y pide a sus padres que la tomen para él.

El relato mantiene dos planos sin confundirlos. En el plano humano hay deseo, objeción familiar, secreto, apuesta, coacción, ira y ruptura. En el plano del propósito, los padres no saben que la situación viene de יהוה, quien busca ocasión contra los Plishtim. La soberanía de יהוה no obliga al lector a llamar sabio cada motivo humano.

2. Tema, estructura literaria y movimiento

Versos	Movimiento	Evidencia textual
1-4	Descenso, mirada, deseo y objeción familiar	Shimshon quiere una mujer Plishti; sus padres no comprenden la ocasión buscada por יהוה.
5-9	León, Ruach, cuerpo y miel	La fuerza aparece en secreto; después la miel es tomada del cuerpo del león.
10-14	Mishteh y adivinanza	Treinta compañeros, siete días, treinta prendas y un secreto imposible de resolver.
15-18	Amenaza, lágrimas y revelación	La mujer es coaccionada bajo amenaza de fuego y transmite la respuesta.
19-20	Ashkelon, ira y ruptura	La Ruach viene sobre Shimshon, treinta hombres mueren y la mujer es entregada a un amigo.

Clave del capítulo. Lo visto por los ojos impulsa la decisión; lo oculto dentro del león produce la adivinanza; lo revelado bajo amenaza desencadena muerte y ruptura.

3. Texto base restaurado - Shoftim 14:1-7

Descenso, mujer Plishti, objeción familiar, propósito no comprendido y Ruach frente al león.

V.	Texto base restaurado
1	Shimshon descendió a Timnah, y vio mujer en Timnah benot-Plishtim. <i>[vayered shimshon timnata vayar isha betimnata mibenot plishtim:];</i>
2	El vino y se lo dijo a su abba y eema: Yo vi una mujer en Timnah, una de los Plishtim. Ahora, tómenla para mí para que sea mi mujer.
3	Su abba y eema respondieron: ¿No hay ninguna mujer de las hijas de tus hermanos o entre todo mi pueblo? ¿Tienes que ir a los Plishtim incircuncisos para encontrar mujer? Shimshon le dijo a su abba: Tómala para mí, me gusta.
4	Su abba y eema no sabían que todo esto venía de יהוה, quien estaba buscando a los Plishtim. En ese tiempo los Plishtim reinaban sobre Yisrael. <i>[veaviv veima lo yadu ki meYahweh hi ki-toana hu-mevakesh miplishtim uvaEt hahi plishtim moshlim beYisrael:];</i>
5	Shimshon descendió con su abba y su eema a Timnah. Cuando llegaron a las viñas de Timnah, un león joven le rugió.
6	El Ruach de יהוה vino poderosamente sobre Shimshon, despedazó el león tan fácilmente como si hubiera sido un cabrito. no tenía nada en sus manos, pero no le dijo nada a su abba ni su eema de lo que había hecho. <i>[vatitslach alav ruach Yahweh vayeshasehu keshasa hagedi umeuma eyn beyado velo higid leaviv uleimo Et asher asa:];</i>
7	Entonces fue y habló con la mujer y encontró Shimshon que todavía le gustaba.

Nota textual. Los versos 1, 4 y 6 contienen fonética impresa. Los demás no la contienen. La frase “una de los Plishtim” y la construcción “encontró Shimshon que todavía le gustaba” se preservan.

4. Texto base restaurado - Shoftim 14:8-14

Cuerpo del león, miel compartida, mishteh, treinta compañeros y adivinanza.

V.	Texto base restaurado
8	Un tiempo después, retornó para reclamarla a ella, y se volvió a un lado a mirar el cadaver del león, y vio que había un enjambre de abejas en el cuerpo del león, y miel.
9	El raspó la miel en sus manos y se fue comiendo; cuando llegó a su abba y eema, les dio algo; ellos comieron también. Pero él no les dijo que había raspado la miel del cuerpo del león.
10	Su abba fue por la mujer, y allí Shimshon dió una mishteh [banquete-fiesta], esto es lo que los jóvenes solían hacer. <i>[vayered avi hu el-haisha vayaas sham shimshon mishte ki ken yaashou habachurim:];</i>
11	Cuando los Plishtim lo vieron a él, ellos proporcionaron treinta compañeros para que estuvieran con él
12	Shimshon les dijo a ellos: Déjenme presentarles una adivinanza. Si la pueden resolver dentro de los siete días del banquete y me dicen la solución, yo les daré treinta camisas de lino y treinta cambios de buena ropa.
13	Pero si no la pueden resolver, ustedes me dan treinta camisas de lino y treinta mudas de buena ropa. Ellos respondieron: Dinos la adivinanza, queremos oírla.
14	Así que él les dijo: Del devorador salió comida; del fuerte salió dulzura. Tres días pasaron, y ellos no pudieron resolver la adivinanza.

Nota textual. El verso 8 imprime “cadaver” sin tilde. El verso 10 contiene fonética; 11-14 no. El texto dice mishteh [banquete-fiesta], pero no afirma que Shimshon bebiera vino.

5. Texto base restaurado - Shoftim 14:15-20

Amenaza de fuego, presión, respuesta, Ashkelon y entrega de la mujer a un amigo.

V.	Texto base restaurado
15	Al cuarto día, ellos dijeron a la mujer de Shimshon: Coacciona a tu esposo para que nos diga la solución de la adivinanza, de otra forma quemaremos la casa de tu abba contigo adentro. Ustedes dos nos llamaron acá para hacernos violencia, ¿no es así?
16	La mujer de Shimshon fue a él en lágrimas, y dijo: ¡Tú no me amas, tú me odias, porque la adivinanza que has pronunciado a los hijos de mi pueblo no me la has dicho! Y Shimshon le dijo a ella: ¡Mira, no se lo he dicho a mi abba y eema! ¿Lo diré a ti?
17	Pero ella había estado llorando por todos los siete días del banquete; así que en el séptimo día, porque ella seguía presionándolo, le dijo la solución; y ella la pasó a los hijos de su pueblo.
18	Entonces, antes de la puesta del sol en el séptimo día, los hombres de la ciudad le dijeron: ¿Qué es más dulce que la miel? Y ¿qué es más fuerte que un león? Shimshon respondió: Si no hubieran arado con mi novilla, no hubieran resuelto la adivinanza ahora.
19	Entonces La Ruach de יהוה vino sobre él poderosamente. El descendió a Ashkelon, mató a treinta de los hombres de ellos, tomó sus buenas ropas, y las dio a los hombres que habían resuelto la adivinanza. El estaba ardiendo de ira, así que fue directo a la casa de su abba, [vatitslach elav ruach Yahweh vayered ashkelon vayach mehem sheloshim ish vayikach Et-chalitsotam vayiten hachalifot lemagidey hachida vayichar apo vayaal beyt avihi:];
20	Y su mujer fue dada a uno de sus amigos, con quien él estaba en términos amistosos.

Nota textual. El verso 15 dice “Al cuarto día”, mientras 17 afirma que ella lloró durante los siete días. El estudio no armoniza la tensión. El verso 19 contiene fonética; 15-18 y 20 no.

6. Lectura verso a verso - Shoftim 14:1-2

14:1 - Descendió, vio y fijó el deseo

El primer verbo es “descendió”. La dirección geográfica hacia Timnah se convierte también en movimiento narrativo: Shimshon abandona el espacio donde la Ruach comenzó a moverlo y entra en territorio bajo dominio Plishti.

El texto repite Timnah y la mirada: “vió mujer”. La mujer no recibe nombre, voz ni descripción de carácter. En este punto aparece ante el lector por procedencia: *benot-Plishtim*.

La fonética conserva *vayered*, *vayar isha* y *mibenot plishtim*. No se asignan números Strong a estas formas sin enlace confirmado.

14:2 - La mirada se vuelve petición familiar

Shimshon informa a su abba y eema y ordena: “tómenla para mí”. El deseo individual busca ser ejecutado mediante la estructura familiar. No pregunta primero por sabiduría, carácter, pacto ni propósito.

El verso no registra conversación previa entre la mujer y Shimshon. Tampoco registra su consentimiento en esta etapa. La frase “para que sea mi mujer” expresa el objetivo de él.

Límite interpretativo. No debe afirmarse que la simple atracción sea toda la intención de יהוה. El verso 4 revelará un propósito contra los Plishtim, pero no declara que cada impulso de Shimshon sea modelo de discernimiento.

7. Lectura verso a verso - Shoftim 14:3-4

14:3 - Objeción de abba y eema

Los padres plantean dos alternativas: las hijas de los hermanos y las mujeres del propio pueblo. Su objeción se concentra en que Shimshon busca mujer entre “los Plishtim incircuncisos”. El lenguaje señala distancia de Brit.

El capítulo no cita una mitzvah específica ni identifica a los Plishtim dentro de una lista legal. Por ello, no se fuerza una equivalencia automática con cada prohibición matrimonial de la Torah. La preocupación textual es clara: pertenencia, circuncisión y pueblo.

Shimshon responde: “Tómala para mí, me gusta”. Su evaluación se apoya en agrado personal. La expresión no debe corregirse por otra versión ni convertirse en una frase hebrea no impresa.

14:4 - Propósito oculto y dominio Plishti

Los padres “no sabían”. La narración abre un nivel que los personajes no comprenden: la situación venía de יהוה, quien buscaba una ocasión contra los Plishtim.

Esto no convierte a los Plishtim en inocentes: reinaban sobre Yisrael. Tampoco elimina responsabilidad humana. La Escritura puede mostrar que יהוה encamina una situación hacia liberación sin presentar como perfecto el lev del instrumento.

UvaEt hahi incluye ET dentro de la fonética. En esta construcción, ET cumple función gramatical; no se transforma en un segundo agente mesiánico.

Clave académica. Soberanía no es aprobación indiscriminada. El propósito de יהוה contra la opresión y las decisiones impulsivas de Shimshon deben leerse juntos, sin borrar ninguno.

8. Lectura verso a verso - Shoftim 14:5-6

14:5 - El león en las viñas

Shimshon desciende con su abba y eema. El león joven aparece al llegar a las viñas de Timnah. El texto no explica por qué Shimshon queda lo bastante separado como para ocultar después lo ocurrido.

La viña crea una tensión contextual con su separación nazarea, pero el verso no dice que comiera uvas ni bebiera. No debe inventarse una transgresión.

14:6 - La Ruach y las manos vacías

La Ruach de יהוה viene poderosamente sobre Shimshon. La fuerza no se atribuye a arma, entrenamiento ni compañía. Él no tiene nada en sus manos.

Despedaza el león como un cabrito. La comparación comunica facilidad extraordinaria; no autoriza a reconstruir una técnica física.

Después guarda silencio. No informa a su abba ni a su eema. El secreto del león se convertirá en la materia de la adivinanza.

La fonética contiene *ruach Yahweh* y *Et asher asa*. Ruach está confirmado en Strong-Restauración; ET conserva función gramatical.

Aplicación textual. La manifestación de poder no demuestra por sí sola madurez de comunicación. Shimshon puede ser fortalecido por la Ruach y, al mismo tiempo, mantener decisiones y secretos que el relato somete a observación.

9. Lectura verso a verso - Shoftim 14:7-9

14:7 - La conversación no cambia el deseo

Shimshon habla con la mujer y concluye que todavía le gusta. El texto no presenta el contenido de la conversación, por lo que no se inventan acuerdos, promesas o evaluación espiritual.

14:8 - Regreso al cuerpo del león

“Un tiempo después” introduce una segunda visita. Shimshon se aparta del camino para mirar el cuerpo. Dentro encuentra abejas y miel: del lugar de muerte surge alimento.

La imagen preparará la adivinanza, pero el capítulo no declara que el león o la miel sean profecía directa de HaMashiYach. Cualquier conexión debe mantenerse temática y subordinada al texto.

Bamidbar 6:6 declara que quien se ha separado como nazir para יהיה “no se acercará a un cadáver”. El relato crea una tensión seria, porque Shimshon se acerca al cuerpo y toma miel de él. Sin embargo, el verso no describe cada contacto ni pronuncia aquí un veredicto explícito.

14:9 - Miel compartida y origen oculto

Shimshon come y comparte con sus padres, pero oculta el origen. Ellos participan sin la información que él posee.

El secreto produce una diferencia moral entre dar alimento y revelar de dónde fue tomado. La narración no dice que los padres supieran del cuerpo ni que aceptaran conscientemente la situación.

Control de afirmaciones. No llamar “miel impura” al alimento como certeza; el texto centra la tensión en el cuerpo del león, el acercamiento del nazir y el ocultamiento.

10. Lectura verso a verso - Shoftim 14:10-11

14:10 - Mishteh en Timnah

El abba de Shimshon va por la mujer. El matrimonio se mueve dentro de una práctica social reconocida: Shimshon ofrece una mishteh, “esto es lo que los jóvenes solían hacer”.

La edición define mishteh como “banquete-fiesta”. No afirma que Shimshon consumiera vino. La conexión con su nazirato debe formularse con cautela: hay ambiente festivo, pero no transgresión explícita de bebida.

La fonética contiene *mishte* y *habachurim*. El índice Strong-Restauración no confirma estas formas, por lo que se conservan sin número.

14:11 - Treinta compañeros

Cuando los Plishtim lo ven, proporcionan treinta compañeros. El texto no explica si funcionaban como amigos, asistentes, vigilancia o representación local.

La cantidad prepara el acuerdo de treinta prendas. La relación social pronto será gobernada por una apuesta y no por Shalom.

El verso no tiene punto final en la edición base. Esta particularidad se conserva en el texto restaurado.

Movimiento narrativo. El capítulo pasa de un secreto personal a un espacio público. Lo que ocurrió sin testigos en las viñas será convertido en competencia ante treinta hombres.

11. Lectura verso a verso - Shoftim 14:12-14

14:12 - La adivinanza se vuelve apuesta

Shimshon ofrece un desafío durante los siete días. La resolución correcta exige conocimiento de una experiencia que sólo él vivió. Los compañeros no reciben acceso ordinario a la respuesta.

El premio es costoso: treinta camisas de lino y treinta cambios de buena ropa. El secreto se convierte en obligación material.

14:13 - Condición recíproca

Si los hombres fallan, deberán entregar las mismas prendas. Ellos aceptan voluntariamente oír la adivinanza. El relato no registra objeción inicial al acuerdo.

14:14 - Comida desde el devorador

“Del devorador salió comida; del fuerte salió dulzura.” La formulación depende del león y la miel. Sin ese conocimiento privado, la respuesta es prácticamente inaccesible.

Tres días pasan sin solución. El problema no es falta de inteligencia demostrada, sino falta del dato oculto.

La frase puede sugerir que יהוה produce provisión en lugares inesperados, pero el texto no transforma automáticamente la adivinanza en doctrina ni en profecía directa.

Pregunta de mishpat. Una competencia puede ser formalmente aceptada y todavía estar estructurada alrededor de información desigual. La aceptación de la apuesta no elimina la tensión ética del secreto imposible.

12. Lectura verso a verso - Shoftim 14:15-17

14:15 - Coacción bajo amenaza de fuego

Los hombres no resuelven la adivinanza; presionan a la mujer. La orden “Coacciona a tu esposo” convierte el vínculo matrimonial en instrumento. La amenaza incluye quemarla y quemar la casa de su abba con ella adentro.

La acusación “nos llamaron acá para hacernos violencia” presenta a los compañeros justificando su propia amenaza como respuesta preventiva. El texto no valida su razonamiento.

14:16 - Lágrimas, amor y secreto

La mujer se acerca llorando y formula el conflicto en términos de amor y odio. No revela a Shimshon la amenaza recibida. El lector sabe que actúa bajo terror; él escucha solamente la acusación.

Shimshon responde que ni siquiera contó el secreto a sus padres. Su respuesta muestra el valor que asigna al ocultamiento, pero no atiende la presión que ella está sufriendo.

14:17 - Presión durante los siete días

Ella llora durante los siete días y continúa presionándolo. Finalmente Shimshon revela la solución, y ella la transmite a “los hijos de su pueblo”.

La edición conserva una tensión entre “Al cuarto día” en 14:15 y “todos los siete días” en 14:17. No se corrige con otra tradición.

Lectura pastoral. La mujer no debe reducirse a “traidora”. El texto muestra que los Plishtim amenazaron quemarla. Su acción causa daño a Shimshon, pero ocurre dentro de coacción mortal.

13. Lectura verso a verso - Shoftim 14:18

14:18 - Respuesta antes de la puesta del sol

Los hombres responden dentro del plazo. No repiten literalmente la adivinanza; formulan dos preguntas que identifican miel y león.

La exactitud revela a Shimshon que el secreto salió por medio de su mujer. No existe otra fuente humana presentada por el relato.

La novilla como metáfora

“Si no hubieran arado con mi novilla” acusa a los hombres de haber utilizado la relación matrimonial para obtener la respuesta. La metáfora comunica instrumentalización.

Al mismo tiempo, la expresión reduce a la mujer a una imagen de posesión y trabajo. El texto registra el lenguaje de Shimshon; no obliga al lector a reproducirlo como modelo de honra.

Lo que el verso no afirma

- No declara una relación sexual entre la mujer y los compañeros.
- No afirma que el acuerdo fuera justo por haber recibido la respuesta.
- No registra que Shimshon conociera la amenaza de fuego.
- No resuelve la responsabilidad de la mujer, los compañeros y Shimshon con una sola categoría.

Clave textual. Cada actor opera con información parcial: los compañeros conocen su amenaza; la mujer conoce el peligro; Shimshon conoce el origen de la adivinanza; sus padres conocen menos que todos.

14. Lectura verso a verso - Shoftim 14:19-20

14:19 - Ruach, Ashkelon, prendas e ira

La Ruach de רוח viene poderosamente sobre Shimshon. Después desciende a Ashkelon, mata a treinta hombres, toma sus ropas y paga la deuda de la adivinanza.

El texto coloca poder de la Ruach y acción militar en una misma secuencia. No dice que la Ruach sea ira, ni que cada emoción de Shimshon sea kadosh. La frase “ardiendo de ira” describe su estado antes de volver a la casa de su abba.

Los treinta muertos no son identificados como los treinta compañeros. El estudio no los iguala. Tampoco se afirma que cada hombre de Ashkelon hubiera participado en la amenaza.

Et-chalitsotam conserva ET como marcador gramatical. *Hachida* aparece como forma fonética de “adivinanza”, pero su enlace Strong no está confirmado.

14:20 - La mujer es entregada al amigo

La ausencia y la ira de Shimshon producen una ruptura. Su mujer es dada a uno de sus amigos. El verso no registra consulta a Shimshon ni consentimiento de ella.

El compañero había estado con él “en términos amistosos”. La amistad social no impide que reciba a la mujer de Shimshon. Este acto abrirá Shoftim 15.

Final abierto. La deuda material fue pagada; el vínculo matrimonial quedó quebrado. El capítulo termina sin reconciliación, Shalom ni regreso de Shimshon a la mujer.

15. Términos hebreos y nombres

Se conservan hebreo cuadrado, fonética restaurada y límites de confirmación. Los nombres sin etimología explicada en el PDF no reciben significados externos.

Término / nombre	Hebreo / fonética	Definición contextual	Sentido en Shoftim 14
יהוה	Yahweh	Nombre del Elohim de Yisrael	Busca ocasión contra los Plishtim y Su Ruach fortalece a Shimshon.
רוח	Ruach	Espíritu, viento, aliento	Viene poderosamente sobre Shimshon en 14:6 y 14:19.
ישראל	Yisrael	Pueblo del Brit	Permanece bajo gobierno Plishti.
Shimshon	Forma restaurada	Hijo prometido y nazir	Ve, desea, guarda secretos, combate y arde de ira.
Timnah	Forma restaurada	Lugar Plishti del descenso	Escenario de mujer, viñas, león y mishteh.
benot-Plishtim	Fonética impresa	Hijas de los Plishtim	Identifica la procedencia de la mujer.
abba / eema	Formas restauradas	Padre / madre	Objetan el enlace y desconocen varios secretos.
mishteh	Forma impresa	Banquete-fiesta	Marco de siete días y de la adivinanza.
ET	אֵת - ET	Marcador del objeto directo	No constituye un segundo personaje.
hachida	Forma fonética	Adivinanza según el contexto	Secreto convertido en apuesta.
Ashkelon	Forma restaurada	Ciudad Plishti	Lugar donde mueren treinta hombres.
beyt avihu	Fonética impresa	Casa de su abba	Lugar al cual Shimshon regresa ardiendo de ira.

Límite. El PDF no explica el significado de Shimshon, Timnah, Ashkelon ni Plishtim en este capítulo. El estudio conserva las formas sin añadir etimologías.

16. Strong-Restauración

Se usan solamente enlaces confirmados o marcados por el Índice Strong-Restauración.

Ref.	Restauración	Hebreo	Fonética	Strong	Definición	Confianza
14:4,6,19	יהוה	יהוה	Yahweh	H3068	Nombre divino	Alta
14:4	Yisrael	ישראל	Yisrael	H3478	Pueblo del Brit	Alta
14:6,19	Ruach	רוח	Ruach	H7307	Espíritu, aliento, viento	Alta
14:4,6,19	ET	את	ET	H853	Marcador gramatical	Alta
Marco	Torah	תורה	Torah	H8451	Instrucción de יהוה	Alta
Marco	Brit	ברית	brit	H1285	Pacto o alianza	Alta
Marco	lev	לב	lev	H3820 / H3824	Corazón, interioridad	Alta
Marco	emunah	אמונה	emunah	H530	Fidelidad y confianza	Alta
Marco	teshuvah	תשובה	teshuvah	H8666	Retorno	Media
Conexión	יהושע	יהושע	Yahoshua / Yahshua	H3091 / G2424	Yahweh salva	Media

Principio Strong-Restauración. Un número confirmado para el lexema no autoriza a reconstruir toda la frase hebrea del verso ni a convertir ET en símbolo independiente.

17. Strong-Restauración - controles y formas no confirmadas

Referencia	Forma o concepto	Strong	Control textual
14:1	vayered / vayar / isha / benot-Plishtim	No asignado	Fonética visible; enlaces no auditados.
14:4	toana / mevakesh / moshlim	No asignado	El español guía el análisis: ocasión, buscar, reinar.
14:5-9	león / cuerpo / miel / abejas	No asignado	No hay fonética impresa.
14:10	mishte / habachurim	No asignado	Banquete-fiesta y jóvenes según el texto.
14:12-14	adivinanza / devorador / dulzura	No asignado	No fijar raíces desde memoria.
14:15-17	coaccionar / llorar / presionar	No asignado	La secuencia moral es clara sin Strong.
14:18	miel / león / novilla / arar	No asignado	No convertir la metáfora en hecho sexual.
14:19	Ashkelon / sheloshim / chalitsot / hachida / ira	No asignado	Formas visibles, pero enlaces no confirmados.
14:20	amigo / términos amistosos	No asignado	No hay fonética.

Controles doctrinales

- La Ruach capacita; el texto no identifica cada emoción de Shimshon con la Ruach.
- ET mantiene función gramatical en las formas impresas.
- La miel y el león no reciben una tipología mesiánica obligatoria.
- La falta de fonética impresa impide reconstruir frases completas de 14:2-3, 5, 7-9, 11-18 y 20.
- La concordancia no sustituye la lectura del texto restaurado.

Confianza. Alta: enlace confirmado. Media: lema validado con cautela de aplicación. No confirmada: no se asigna número.

18. Análisis académico profundo

A. El capítulo comienza con vista y termina con pérdida

Shimshon ve una mujer; al final la mujer es entregada a otro. El deseo inicial no produce posesión estable ni Shalom.

B. El descenso se repite

Shimshon desciende a Timnah y después a Ashkelon. La geografía acompaña un movimiento hacia conflicto mayor.

C. El secreto organiza la trama

León, miel, origen oculto, adivinanza y solución transmitida dependen de información retenida.

D. La Ruach no elimina la complejidad humana

El poder de יהוה actúa por medio de un libertador cuyas decisiones, lenguaje e ira no son presentados como perfección moral.

E. La mujer está atrapada entre poderes masculinos

Los compañeros amenazan; Shimshon oculta; el abba dispone; al final otro hombre la recibe.

F. La amenaza de fuego anticipa el capítulo 15

La mujer cede para evitar ser quemada, pero el siguiente capítulo mostrará el cumplimiento trágico de esa amenaza.

G. La apuesta convierte una celebración en conflicto

La mishteh deja de ser espacio de relación y se vuelve escenario de deuda, coerción y muerte.

H. El cumplimiento de la deuda produce una deuda mayor

Las prendas son entregadas, pero treinta hombres mueren y el matrimonio se rompe.

I. El propósito contra Plishtim avanza sin liberar todavía a Yisrael

La acción golpea a individuos y ciudades, pero el capítulo no declara liberación nacional.

J. Nadie posee toda la información

Los padres, la mujer, los compañeros y Shimshon actúan desde fragmentos distintos; sólo el narrador revela el propósito de יהוה.

19. Ciclo de Shoftim, Torah y Brit

Versos	Etapas	Evidencia textual
14:1-3	Deseo y objeción	Shimshon quiere una mujer Plishti; sus padres advierten sobre pertenencia y circuncisión.
14:4	Propósito y opresión	יהוה busca ocasión contra quienes reinan sobre Yisrael.
14:5-9	Señal de fuerza y tensión nazarea	La Ruach da fuerza; después Shimshon vuelve al cuerpo del león.
14:10-14	Mishteh y competencia	El secreto se transforma en apuesta material.
14:15-18	Coacción y ruptura de confianza	La amenaza contra la mujer produce revelación.
14:19	Golpe contra Plishtim	Treinta hombres mueren y sus ropas pagan la deuda.
14:20	Consecuencia doméstica	La mujer es entregada a otro; el conflicto seguirá.

Torah: nazir y cuerpo muerto

Bamidbar 6:6 establece: quien se ha separado como nazir para יהוה “no se acercará a un cadáver”. Shoftim 14 no emite un juicio verbal, pero presenta a Shimshon acercándose al cuerpo y tomando miel. La tensión debe conservarse.

Brit y matrimonio

Los padres hablan desde identidad de pueblo y circuncisión. El capítulo no cita una mitzvah concreta, por lo que la conexión se formula como preocupación pactal, no como identificación jurídica automática.

Torah y verdad

Los padres comen sin conocer el origen; la mujer oculta la amenaza; los compañeros obtienen la respuesta mediante coacción. El capítulo muestra cómo la falta de emet degrada familia, amistad y celebración.

Movimiento del ciclo. La opresión está presente, la Ruach actúa y comienza el golpe contra Plishtim; sin embargo, no aparece clamor nacional, teshuvah colectiva ni reposo.

20. Restauración de Yisrael y revelación de יהושע HaMashiYach

20.1 Restauración de Yisrael

- **Discernimiento.** La restauración no puede gobernarse sólo por lo que agrada a los ojos.
- **Familia.** Abba, eema, hijo y mujer necesitan emet; los secretos convierten a otros en participantes sin conocimiento.
- **Ruach.** El poder debe acompañarse de obediencia, humildad y fruto kadosh.
- **Protección.** La mujer amenazada necesita ser vista como persona, no como puente hacia la respuesta.
- **Unidad.** Dan actúa casi aislado; Yisrael permanece sometido mientras el conflicto se vuelve personal.
- **Shalom.** Pagar una apuesta no restaura relaciones ni repara muerte.

20.2 Revelación responsable de יהושע HaMashiYach

Clasificación: conexión temática y por contraste; no profecía directa.

Shimshon es un libertador parcial: recibe poder de la Ruach, golpea a los opresores y, al mismo tiempo, actúa desde deseo, secreto e ira. יהושע HaMashiYach revela al Eved fiel que no vino para ser servido, sino para servir y dar Su chayim-neshamah en rescate por muchos (Mattityahu 20:28).

La adivinanza “del devorador salió comida” puede recordar que יהוה produce vida donde el hombre ve muerte, pero Shoftim 14 no identifica el león con HaMashiYach. No se fuerza una alegoría.

La Ruach en Shimshon inicia rescate; en יהושע, la obra de salvación se manifiesta con obediencia perfecta, emet y entrega de sí mismo, no tomando la vida ajena para pagar una deuda personal.

Centralidad mesiánica. La insuficiencia de Shimshon aumenta la necesidad de un Melej y Libertador cuya fuerza, lev y misión estén plenamente alineados con יהוה.

21. Aplicación espiritual y preguntas

21.1 Aplicación espiritual

- **Ojos.** No conviertas el agrado inmediato en única norma de decisión.
- **Consejo.** Escucha la preocupación del bayit sin reducirla a obstáculo.
- **Secreto.** No compartas beneficios ocultando información que afecta la conciencia de otros.
- **Poder.** La capacidad espiritual no reemplaza carácter ni comunicación.
- **Coacción.** No juzgues a una persona amenazada como si actuara en libertad plena.
- **Deuda.** No pagues compromisos personales causando daño a terceros.
- **Ira.** Distingue entre propósito de יהוה y reacción humana.

21.2 Preguntas profundas

1. ¿Qué verbos dominan 14:1-2 y qué revelan sobre la decisión de Shimshon?
2. ¿Qué objeción presentan abba y eema, y qué no debe añadirse a ella?
3. ¿Cómo distingue 14:4 entre conocimiento humano y propósito de יהוה?
4. ¿Qué atribuye 14:6 a la Ruach y qué deja sin explicar?
5. ¿Por qué 14:8-9 crea tensión con Bamidbar 6 sin permitir una conclusión simplista?
6. ¿Qué información ocultó Shimshon a sus padres?
7. ¿Qué significa mishteh en la propia edición y qué no afirma?
8. ¿Por qué la adivinanza dependía de una experiencia privada?
9. ¿Cómo cambia la situación de la mujer cuando los compañeros la amenazan?
10. ¿Qué tensión temporal existe entre 14:15 y 14:17?
11. ¿Qué comunica la metáfora de la novilla y qué no debe inferirse?
12. ¿Cómo deben distinguirse Ruach, ira y acción en 14:19?
13. ¿Por qué pagar las prendas no produjo Shalom?
14. ¿Cómo prepara 14:20 el conflicto del capítulo siguiente?
15. ¿Qué revela Shimshon acerca de la necesidad de יהושע HaMashiYach?

Reflexión personal. ¿Qué decisión estoy justificando porque “me gusta”, aunque todavía no haya examinado su relación con Torah, Brit, consejo y fruto?

22. Glosario y síntesis

Hebreo / forma	Fonética	Strong	Significado contextual
יהוה	Yahweh	H3068	Nombre del Elohim de Yisrael.
רוח	Ruach	H7307	Espíritu, aliento; poder que viene sobre Shimshon.
ישראל	Yisrael	H3478	Pueblo sometido al gobierno Plishti.
תורה	Torah	H8451	Instrucción de יהוה.
ברית	brit	H1285	Pacto e identidad del pueblo.
לב	lev	H3820/H3824	Interioridad, intención y deseo.
אמונה	emunah	H530	Fidelidad y confianza.
תשובה	teshuvah	H8666	Retorno; no aparece como movimiento nacional en el capítulo.
Shimshon	Shimshon	No confirmado	Libertador parcial movido por la Ruach.
mishteh	mishteh	No confirmado	Banquete-fiesta.
hachida	hachida	No confirmado	Adivinanza.
Timnah / Ashkelon	Formas restauradas	No confirmado	Lugares del descenso y del golpe.

Síntesis textual

Shimshon descendió, vio y pidió. Sus padres objetaron, pero no conocían el propósito que יהוה estaba desarrollando contra los Plishtim. La Ruach dio fuerza frente al león. El secreto del cuerpo y la miel fue llevado a una mishteh como adivinanza. Los compañeros no resolvieron; amenazaron a la mujer; ella presionó a Shimshon y transmitió la solución. La Ruach vino sobre él, treinta hombres murieron en Ashkelon, las prendas fueron entregadas y el matrimonio quedó roto.

Síntesis espiritual

El capítulo muestra poder sin plena madurez, propósito divino dentro de decisiones humanas complejas, y una liberación que comienza por conflicto personal. El secreto alimenta la apuesta; la coacción rompe la confianza; la ira paga una deuda material y crea una herida mayor.

Frase guía. La Ruach puede abrir el camino del rescate, pero el libertador humano sigue necesitando un lev sometido a la Torah.

23. Cierre espiritual

Shimshon descendió a Timnah.

Vio una mujer. La quiso. Sus padres objetaron. Ellos no sabían que יהוה estaba buscando ocasión contra los Plishtim.

En las viñas rugió un león. La Ruach vino con poder. Las manos quedaron vacías, pero el león fue despedazado.

Después hubo miel dentro de un cuerpo muerto. Shimshon comió. Sus padres comieron. El origen permaneció oculto.

Luego vino la mishteh. Treinta compañeros. Siete días. Treinta prendas. Una adivinanza que nadie podía resolver sin conocer el secreto.

La amenaza cayó sobre la mujer: fuego sobre ella y sobre la casa de su abba.

Ella lloró. Presionó. Recibió la respuesta. La pasó a los hijos de su pueblo.

La miel y el león fueron nombrados. Shimshon comprendió que habían arado con su novilla.

La Ruach vino otra vez. Ashkelon perdió treinta hombres. La deuda fue pagada con ropas tomadas de muertos.

Shimshon volvió ardiendo de ira. La mujer fue dada a un amigo.

Que יהוה enseñe a Su pueblo a no confundir deseo con dirección, secreto con sabiduría, poder con madurez, ni pago con Shalom.

Que la Ruach forme también el lev. Que la Torah gobierne los ojos, la boca, la ira y los vínculos.

Y que יהושע HaMashiYach, Libertador fiel de Yisrael, revele la fuerza que sirve, la verdad que no manipula y la redención que entrega Su propia chayim.

Registro de continuidad

Campo	Registro
Último verso estudiado	Shoftim 14:20
Capítulo	Shoftim 14 - concluido
Siguiente bloque	Shoftim 15:1-8
Tema siguiente	Matrimonio quebrado, cosecha incendiada, violencia contra el bayit y nueva represalia.

Siguiente etapa. Shoftim 15 mostrará que la ruptura de 14:20 no quedó privada: se extenderá a cosechas, fuego, muerte y persecución.