

Tehillim - Salmos

Capítulo 45

Del lev conmovido y el Melej de cetro de Tzedakah a la reina, la hija que hace shema y el Nombre recordado por todas las generaciones.

Edición compacta de estudio verso a verso · Restauración Strong

Basada en *Las Escrituras de Restauración del Nombre Verdadero*. Incluye los diecisiete versos, criterio textual, estructura literaria, hebreo y nombres restaurados, Strong con niveles de confianza, Torah, Brit, restauración de Yisrael, revelación responsable de יהושע HaMashiYach, preguntas y guía del maestro.

Criterio editorial. Se conserva la redacción exacta de la edición base, incluidos *shoshanim*, *maskil*, *barchu*, *[Yahshua]*, *kesey* [trono], *[Elohim Eloheycha]*, *[del palacio]* y los cambios de voz. No se reconstruyen transliteraciones ausentes ni se inventan números Strong.

Contenido del capítulo

Sección	Contenido
Marco literario	Shoshanim, hijos de Korach, maskil de instrucción, amado, cántico real y lenguaje nupcial.
Texto base · 45:1-7	Lev, lengua, belleza, rachamim, espada, arco, verdad, mansedumbre, justicia, kesey y unción.
Texto base · 45:8-17	Fragancias, reina, hija, shema, palacio, hijos, príncipes, generaciones y Nombre.
Estudio verso a verso	Diecisiete versos organizados en dos bloques y páginas compactas.
Strong-Restauración	Enlaces confirmados, confianza media y formas deliberadamente pendientes.
Torah, Brit y restauración	El melej bajo Torah, cetro de Tzedakah, continuidad generacional y unidad de Yisrael.
יהושע HaMashiYach	Ivriim aplica 45:6-7 al Hijo; Ephsiyah y Gilyahna desarrollan la Edah y la esposa del Cordero.
Cierre pedagógico	Aplicación, preguntas, guía del maestro, síntesis y tefillah.

INTRODUCCIÓN AL CAPÍTULO

Marco literario y teológico

Sección: Ketuvim · Escritos. **Género:** cántico real, pedagógico y nupcial. El encabezamiento conserva *shoshanim*, a los hijos de Korach, un *maskil* y una canción referente al amado, pero no identifica históricamente al melej ni la ceremonia.

Tesis del capítulo. El verdadero Melej no queda definido por esplendor, espada o ceremonia. Su gobierno cabalga por verdad, mansedumbre y justicia; su kesey es Le-Olam-va-ed porque su cetro es Tzedakah. La casa que entra en su presencia debe escuchar, pensar, prestar atención y transmitir el Nombre a las generaciones.

Movimiento	Desarrollo
Lev y lengua	La palabra acerca del Melej nace de un lev conmovido y una lengua semejante a pluma experta.
Carácter real	Rachamim en los labios, verdad, mansedumbre, justicia y rechazo de iniquidad.
Kesey y malchut	Trono Le-Olam-va-ed y cetro de Tzedakah.
Casa real	Reina, hija, séquito, palacio, música, oro y simcha bajo el carácter del Melej.
Shema	La hija escucha, piensa, presta atención y reordena sus lealtades.
Generaciones	Hijos suceden a padres; el Nombre es conocido entre pueblos Le-Olam-va-ed.

Continuidad. Tehillim 44 terminó con un pueblo en el polvo pidiendo redención. Tehillim 45 responde contemplando un Melej cuyo gobierno de Tzedakah puede ordenar, proteger y reunir una casa.

TEXTO BASE RESTAURADO

Tehillim 45:1-7

Redacción y glosas según la edición base.

1. Para el cantor Líder; un cántico sobre shoshanim; por los hijos de Korach un maskil para instrucción, una canción referente al amado: Mi lev se conmueve por un tema noble; declaro mi obra al melej; Mi lengua es la pluma para un escriba experto.
2. Tú eres el más hermoso de los hijos de los hombres; el hablar con rachamim se derrama de tus labios; por lo tanto, Elohim te ha barchu para siempre;
3. Oh Poderoso, áta tu espada a tu cadera; en tu esplendor y tu belleza;
4. Y dobla tu arco y prospera; cabalga por la causa de la verdad, mansedumbre y justicia; Tu mano derecha [Yahshua] te guíe maravillosamente;
5. Tus saetas son agudas, poderosas; Las naciones caerán debajo de ti; Penetrando el lev de los enemigos del melej;
6. Tu kesey [trono], Elohim, es Le-Olam-va-ed; el cetro de tu malchut es cetro de Tzedakah;
7. Tú has amado la justicia y aborrecido la iniquidad; por lo tanto tu Elohim, [Elohim Eloheycha] te ha ungido con el aceite de simcha en preferencia a tus compañeros;

Criterio textual. No hay transliteraciones completas en este bloque. Solamente se conservan las glosas **[Yahshua]**, **[trono]** y **[Elohim Eloheycha]**. No se reconstruyen formas hebreas locales para espada, arco, verdad, mansedumbre, justicia, saetas, kesey, cetro, aceite o compañeros.

Verso	Núcleo	Cautela
45:1	Lev, obra y lengua-pluma.	El amado y el melej humano no son identificados históricamente.
45:2	Belleza, rachamim y berachah.	No se reduce la belleza a apariencia física.
45:4	Verdad, mansedumbre, justicia y [Yahshua].	[Yahshua] no recibe automáticamente H3091/G2424.
45:6-7	Elohim, kesey, malchut, Tzedakah y unción.	Se preservan “Elohim” y “tu Elohim” sin borrar ninguna expresión.

TEXTO BASE RESTAURADO

Tehillim 45:8-17

Redacción y glosa según la edición base.

8. Tus vestiduras todas tienen la fragancia de mirra, áloe y casia; desde palacios de marfil instrumentos de cuerda te traen simcha;
9. Hijas de melechim están entre tus favoritas; A tu derecha está la reina con oro de Ofir;
10. ¡Escucha hija, piensa, presta atención! Olvida tu propio pueblo y la casa de tu abba;
11. Porque el melej ha deseado tu belleza; porque él es tu señor;
12. Entonces la hija de Tzor, lo adorará con regalos, los ricos del pueblo de Ha Aretz suplicarán tu favor;
13. Dentro [del palacio], la hija del Melej luce espléndida, con vestidos bordados en oro,
14. En brocado, ella es llevada al Melej, a ti, con las vírgenes de su séquito;
15. Serán conducidas con gozo y exaltación, entrarán en el palacio del Melej.
16. Tendrás hijos para suceder a tus padres; los harás príncipes en toda Ha Aretz;
17. Haré Tu Nombre conocido por todas las generaciones; Así los pueblos te exaltarán Le-Olam-va-ed.

Criterio textual. No se reconstruyen formas hebreas para perfumes, reina, hija, Ofir, Tzor, brocado, vírgenes, príncipes o Nombre. **[del palacio]** permanece entre corchetes. La reina, la hija, la hija de Tzor y las vírgenes no se fusionan sin explicación.

CRITERIO TEXTUAL · 45:1-7

Diferencias y cautelas

Ref.	Forma preservada	Criterio
Encabezamiento	shoshanim; maskil; amado	No se inventan melodía, instrumento adicional, identidad histórica ni simbolismo secreto.
45:1	“mi obra al melej”	La inspiración no elimina responsabilidad del escriba.
45:2	“hablar con rachamim”; “te ha barchu”	No se moderniza ni se iguala automáticamente con otra fórmula de bendición.
45:3-4	espada; arco	El poder queda subordinado a verdad, mansedumbre y justicia.
45:4	[Yahshua]	La glosa no se convierte por sí sola en nombre personal ni número Strong.
45:5	“Penetrando el lev...”	La sintaxis fragmentaria se conserva sin completar.
45:6	kesity [trono], Elohim	La designación directa no se suaviza.
45:7	tu Elohim [Elohim Eloheycha]	Se conserva la relación entre el destinatario y quien lo unge.

TEHILLIM 45 EN UNA SOLA MIRADA

Mapa literario del capítulo

Bloque	Rango	Movimiento
I	45:1-2	Lev, lengua, belleza, labios y rachamim.
II	45:3-5	Espada, arco, verdad, mansedumbre, justicia y naciones.
III	45:6-7	Kesity eterno, malchut, Tzedakah, justicia, iniquidad y unción.
IV	45:8-12	Fragancias, simcha, reina, hija, shema, Tzor y regalos.
V	45:13-15	Palacio, vestidos, brocado, séquito y entrada con gozo.
VI	45:16-17	Hijos, padres, príncipes, generaciones, pueblos y Nombre.

Movimiento central. Lev conmovido → palabra experta → poder sometido → cetro de Tzedakah → casa que hace shema → generaciones que recuerdan el Nombre.

CRITERIO TEXTUAL · 45:8-17

Diferencias y cautelas

Ref.	Forma preservada	Criterio
45:8	mirra, áloe y casia	No se asigna a cada perfume una doctrina separada.
45:9	hijas de melechim; reina	Plural y singular se distinguen.
45:10	escucha, piensa, presta atención	Shema no elimina discernimiento; “olvida” no autoriza aislamiento abusivo.
45:11	“él es tu señor”	No se sustituye por Adon, MaYah, יהוה o Elohim.
45:12	“lo adorará con regalos”	El verso no define la naturaleza exacta del homenaje.
45:13	Dentro [del palacio]	La glosa permanece visible.
45:14-15	ella / vírgenes / serán conducidas	Se preserva el cambio de singular a plural.
45:16	“Tendrás hijos...”	No se impone un cambio de destinatario no marcado.
45:17	Tu Nombre	No se reemplaza automáticamente por el Tetragrámaton ni H3068.

CONTRASTES RECTORES

Apariencia o poder	Realidad pactual
Belleza	Rachamim en los labios.
Espada y arco	Verdad, mansedumbre y justicia.
Kesity	Cetro de Tzedakah.
Unción	Amor a justicia y rechazo de iniquidad.
Oro y brocado	Shema, pensamiento y atención.
Palacio	Presencia del Melej.
Hijos	Continuidad de carácter, no privilegio automático.
Nombre pronunciado	Carácter conocido entre generaciones.

La belleza del capítulo no es autónoma: fragancias, oro, música y palacio quedan bajo el cetro de Tzedakah del Melej.

ESTUDIO PROFUNDO VERSO A VERSO · BLOQUE 1

Tehillim 45:1 · El lev conmovido y la lengua-pluma

1. Para el cantor Líder; un cántico sobre shoshanim; por los hijos de Korach un maskil para instrucción, una canción referente al amado: Mi lev se conmueve por un tema noble; declaro mi obra al melej; Mi lengua es la pluma para un escriba experto.

Lectura textual

- El cántico comienza en el lev antes de mencionar espada, kesey o cetro.
- La emoción del cantor queda unida a la disciplina del escriba experto.
- “Mi obra” preserva responsabilidad sobre lo enseñado.
- El amado y el melej no son identificados históricamente.

Análisis profundo

La reverencia no excusa imprecisión. La lengua escribe en la memoria comunitaria y puede transmitir Emet o propaganda. El maestro debe someter entusiasmo, belleza retórica y aplicación al texto base.

Tesis. La palabra acerca del Melej nace de un lev conmovido y una lengua responsable.

Tehillim 45:2 · Belleza y rachamim en los labios

2. Tú eres el más hermoso de los hijos de los hombres; el hablar con rachamim se derrama de tus labios; por lo tanto, Elohim te ha barchu para siempre;

Lectura textual

- La belleza excepcional no queda reducida a apariencia física.
- El verso pasa inmediatamente de belleza a labios y palabra.
- Rachamim no equivale a permisividad frente a iniquidad.
- La berachah procede de Elohim y se proyecta “para siempre”.

Análisis profundo

La voz del gobernante forma cultura. El Melej digno de este cántico habla con misericordia sin abandonar justicia. Carisma y presencia visual nunca sustituyen la calidad moral de la palabra.

Tesis. La belleza del Melej se oye en labios de rachamim y permanece bajo la berachah de Elohim.

Tehillim 45:3 · El Poderoso y la espada sometida

3. Oh Poderoso, áta tu espada a tu cadera; en tu esplendor y tu belleza;

Lectura textual

- El destinatario posee poder real y capacidad de actuar.
- La espada comunica preparación, no rectitud automática.
- Esplendor y belleza siguen necesitando una norma moral.

Análisis profundo

La mera posesión de fuerza no demuestra Tzedakah. El verso siguiente define la causa que gobierna el poder. Ninguna autoridad humana puede apropiarse de esta imagen para justificar coerción religiosa o venganza privada.

Tesis. La espada existe, pero su legitimidad depende del propósito de verdad, mansedumbre y justicia.

Torah y Brit	Restauración	HaMashiYach
Lev, lengua y poder permanecen bajo instrucción; la belleza no sustituye obediencia.	La memoria forma liderazgo con rachamim, no culto a la personalidad.	La certeza explícita se concentra en 45:6-7; no se fuerza cada detalle inicial.

ESTUDIO PROFUNDO VERSO A VERSO · BLOQUE 2

Tehillim 45:4 · Cabalga por verdad, mansedumbre y justicia

4. Y dobla tu arco y prospera; cabalga por la causa de la verdad, mansedumbre y justicia; Tu mano derecha [Yahshua] te guíe maravillosamente;

Lectura textual

- La prosperidad está ligada a una causa, no a toda ambición.
- Verdad rechaza propaganda; mansedumbre limita orgullo; justicia ordena el poder.
- La mano derecha guía: aun el poderoso no se presenta como voluntad autónoma.
- [Yahshua] se conserva como glosa, sin Strong local confirmado.

Análisis profundo

Las tres cualidades deben permanecer juntas. Justicia sin mansedumbre puede volverse humillación; mansedumbre sin justicia puede encubrir iniquidad; poder sin verdad produce propaganda.

Tesis. El Melej prospera legítimamente cuando su poder sirve a verdad, mansedumbre y justicia.

Tehillim 45:5 · Saetas, naciones y el lev de los enemigos

5. Tus saetas son agudas, poderosas; Las naciones caerán debajo de ti; Penetrando el lev de los enemigos del melej;

Lectura textual

- Las saetas comunican precisión, alcance y eficacia.
- La autoridad alcanza naciones y resistencia interior.
- La sintaxis fragmentaria se conserva sin completarla.
- No toda persona que corrige a un líder humano es “enemigo del melej”.

Análisis profundo

La escena no autoriza misión violenta de la Edah. El sujeto es el Melej cuyo poder ya quedó sometido a verdad, mansedumbre y justicia. Los humanos no poseen acceso infalible al lev ajeno.

Tesis. La autoridad del Melej es efectiva, pero no licencia apropiación privada de su guerra.

Tehillim 45:6 · Kesey Le-Olam-va-ed y cetro de Tzedakah

6. Tu kesey [trono], Elohim, es Le-Olam-va-ed; el cetro de tu malchut es cetro de Tzedakah;

Lectura textual

- Kesey representa autoridad, juicio y gobierno.
- La edición dirige “Elohim” al poseedor del trono.
- La permanencia del kesey está unida al carácter de su cetro.
- Ivriim 1 aplica expresamente este verso al Hijo.

Análisis profundo

El Reino no permanece por miedo, riqueza o propaganda. Su cetro es Tzedakah. Toda comunidad que proclama a יהושע mientras protege injusticia contradice el gobierno que anuncia.

Tesis. El kesey permanece porque la malchut está gobernada por Tzedakah.

Torah y Brit	Restauración	HaMashiYach
Verdad, mansedumbre y justicia delimitan el uso del poder.	Yahudah y Efrayim no pueden dominarse mediante fuerza, relato o cetro torcido.	Ivriim aplica directamente 45:6 al Hijo y conserva el kesey Le-Olam-va-ed.

ESTUDIO PROFUNDO VERSO A VERSO · BLOQUE 3

Tehillim 45:7 · Justicia, iniquidad y aceite de simcha

7. Tú has amado la justicia y aborrecido la iniquidad; por lo tanto tu Elohim, [Elohim Eloheycha] te ha ungido con el aceite de simcha en preferencia a tus compañeros;

Lectura textual

- El Melej no solo practica justicia: la ama.
- Aborrecer iniquidad impide encubrir maldad conveniente.
- “Tu Elohim” y [Elohim Eloheycha] permanecen visibles.
- La unción se recibe; el Melej no se unge a sí mismo.

Análisis profundo

Unción y carácter no pueden separarse. El aceite de simcha aparece después del amor por justicia y el rechazo de iniquidad. Una alegría edificada sobre silencio de víctimas o impunidad no corresponde a este verso.

Tesis. El Ungido recibe simcha dentro de una orientación moral: justicia amada e iniquidad rechazada.

Tehillim 45:8 · Fragancia, música y simcha

8. Tus vestiduras todas tienen la fragancia de mirra, áloe y casia; desde palacios de marfil instrumentos de cuerda te traen simcha;

Lectura textual

- La descripción reúne vista, olfato, oído y afecto.
- Los perfumes funcionan conjuntamente; no se alegoriza cada uno.
- Los palacios no se identifican automáticamente con Mishkan, Bayit o shamayim.
- La música responde a la simcha del Melej justo.

Análisis profundo

Belleza ceremonial, vestiduras y música pueden impresionar sin producir Tzedakah. El capítulo no permite separar estética y ética: todo entorno real queda bajo el cetro descrito en 45:6.

Tesis. La simcha llena el entorno del Melej, pero no reemplaza el carácter justo de su gobierno.

Tehillim 45:9 · La reina a la derecha

9. Hijas de melechim están entre tus favoritas; A tu derecha está la reina con oro de Ofir;

Lectura textual

- Varias hijas de melechim se distinguen de una reina singular.
- La derecha comunica honra y proximidad.
- El oro de Ofir no constituye el valor total de la reina.
- La cercanía al Melej aumenta responsabilidad.

Análisis profundo

La posición de la reina se define en relación con el Melej y su gobierno. El verso no promete lujo a toda comunidad ni autoriza medir favor por riqueza material.

Tesis. La reina recibe honra, pero su preparación verdadera será revelada por su respuesta al llamado de shema.

Torah y Brit	Restauración	HaMashiYach
La unción no reemplaza mishpat; simcha sigue a justicia amada.	La casa real no puede usar belleza, riqueza o posición para ocultar iniquidad.	Ivriim conserva al Hijo, 'Tu Elohim' y la unción sin borrar la relación textual.

ESTUDIO PROFUNDO VERSO A VERSO · BLOQUE 4

Tehillim 45:10 · Escucha, piensa, presta atención

10. ¡Escucha hija, piensa, presta atención! Olvida tu propio pueblo y la casa de tu abba;

Lectura textual

- La hija recibe tres movimientos: escuchar, pensar y prestar atención.
- Shema no exige apagar discernimiento.
- “Olvida” describe transición de lealtad, no pérdida literal de memoria.
- El verso no autoriza aislamiento familiar, control institucional ni obediencia a abuso.

Análisis profundo

La hija no es objeto silencioso: escucha y piensa. La nueva pertenencia requiere dejar de permitir que antiguas lealtades incompatibles gobiernen, sin destruir identidad, historia o vínculos protectores.

Tesis. La preparación nupcial comienza con una escucha que discierne y responde.

Tehillim 45:11 · Belleza deseada y señorío

11. Porque el melej ha deseado tu belleza; porque él es tu señor;

Lectura textual

- El melej reconoce y desea la belleza de la hija.
- El verso no define la belleza como exclusivamente física o moral.
- “Señor” permanece en minúscula; no se sustituye por un título hebreo.
- El carácter del señorío ya fue definido por Tzedakah.

Análisis profundo

El deseo no convierte a la hija en mercancía. Ephsiah presenta el señorío de HaMashiYach mediante amor sacrificial: ama a Et-Kol Edah Am-Yisrael, se entrega por ella, la limpia y la presenta hermosa.

Tesis. El señorío del Melej debe leerse conforme a verdad, mansedumbre, justicia y entrega.

Tehillim 45:12 · Tzor, regalos y favor

12. Entonces la hija de Tzor, lo adorará con regalos, los ricos del pueblo de Ha Aretz suplicarán tu favor;

Lectura textual

- La hija de Tzor no se identifica automáticamente con la reina.
- “Lo adorará” se conserva; el tipo exacto de homenaje no se define.
- Los ricos también aparecen como solicitantes.
- Los regalos no compran justicia ni acceso espiritual.

Análisis profundo

La cercanía al Melej no autoriza comercializar favor. Una casa de Tzedakah rechaza favoritismo, venta de acceso y decisiones compradas mediante ofrendas.

Tesis. El reconocimiento de pueblos y ricos queda bajo justicia; el favor no se vuelve mercancía.

Torah y Brit	Restauración	HaMashiYach
Shema une escucha, pensamiento, lealtad y trato imparcial.	Las casas abandonan rivalidad e idolatría, no su memoria pactual.	Ephsiah presenta a HaMashiYach amando, limpiando y presentando a la Edah.

ESTUDIO PROFUNDO VERSO A VERSO · BLOQUE 5

Tehillim 45:13 · Esplendor dentro [del palacio]

13. Dentro [del palacio], la hija del Melej luce espléndida, con vestidos bordados en oro,

Lectura textual

- [del palacio] permanece como glosa editorial.
- La identidad aparece ahora como “hija del Melej”.
- El bordado comunica preparación cuidadosa.
- La apariencia exterior no demuestra por sí sola kedushah.

Análisis profundo

Gilyahna presenta a la esposa del Cordero vestida de lino fino y relaciona esa vestidura con las tzedakah de los Yisraelitas kidushim. La conexión es temática y pactual; no convierte cada hilo de oro en símbolo técnico.

Tesis. El esplendor verdadero combina preparación visible con Tzedakah y kedushah.

Tehillim 45:14 · Llevada al Melej con su séquito

14. En brocado, ella es llevada al Melej, a ti, con las vírgenes de su séquito;

Lectura textual

- La hija es conducida; la entrada posee dirección.
- El destino no es solamente el palacio, sino el Melej.
- Las vírgenes acompañan; el texto no define rangos proféticos.
- “Al Melej, a ti” se conserva sin corregir la construcción.

Análisis profundo

La preparación personal desemboca en una procesión comunitaria. No se construyen jerarquías espirituales detalladas entre reina, hijas y vírgenes sin apoyo del texto.

Tesis. Vestidos y séquito sirven al encuentro con el Melej; no son el centro de la celebración.

Tehillim 45:15 · Gozo y entrada al palacio

15. Serán conducidas con gozo y exaltación, entrarán en el palacio del Melej.

Lectura textual

- El plural confirma una entrada corporativa.
- Gozo y exaltación son distinguidos.
- El palacio pertenece al Melej, no al séquito.
- La alegría genuina no debe fingirse para proteger imagen institucional.

Análisis profundo

Gilyahna presenta las bodas del Cordero, la esposa preparada y el lino de Tzedakah. El gozo de la entrada permanece unido al gobierno fiel y verdadero del Melej.

Tesis. La procesión culmina en una entrada comunitaria cuya alegría nace de la presencia del Melej.

Torah y Brit	Restauración	HaMashiYach
Kedushah se vuelve visible en preparación, Tzedakah y entrada ordenada.	La reunión es comunitaria y no crea rangos espirituales imaginarios.	Gilyahna identifica a la novia como Yisrael sin definir cada acompañante.

ESTUDIO PROFUNDO VERSO A VERSO · BLOQUE VI

Tehillim 45:16 · Hijos, padres y príncipes

16. Tendrás hijos para suceder a tus padres; los harás príncipes en toda Ha Aretz;

Lectura textual

- La escena nupcial se abre hacia generaciones futuras.
- Los hijos suceden a los padres sin borrar su memoria.
- La autoridad es conferida; no se apropia autónomamente.
- La descendencia biológica no sustituye carácter, formación ni rendición de cuentas.

Análisis profundo

La restauración no puede depender de una generación carismática que no forme sucesores. Toda autoridad futura debe conservar verdad, mansedumbre, justicia y Tzedakah.

Tesis. La continuidad pactual transmite responsabilidad y carácter, no privilegio automático.

Tehillim 45:17 · El Nombre conocido por generaciones

17. Haré Tu Nombre conocido por todas las generaciones; Así los pueblos te exaltarán Le-Olam-va-ed.

Lectura textual

- La voz del escriba reaparece: su obra preserva memoria.
- “Tu Nombre” se dirige en el flujo inmediato al personaje real.
- No se reemplaza automáticamente por יהוה ni H3068.
- Conocer el Nombre incluye conocer el carácter del Melej.
- El horizonte final alcanza generaciones y pueblos.

Análisis profundo

El cántico cumple su propia misión: la lengua-pluma del verso 1 lleva el Nombre más allá de la ceremonia. Pronunciación sin verdad, mansedumbre, justicia y Tzedakah produce memoria vacía.

Tesis. El Nombre permanece cuando la palabra transmite el carácter del Melej y produce exaltación entre los pueblos.

MOVIMIENTO COMPLETO DEL CAPÍTULO

Inicio	Centro	Final
Lev conmovido	Kesey Le-Olam-va-ed	Nombre conocido
Lengua como pluma	Cetro de Tzedakah	Todas las generaciones
Labios con rachamim	Justicia amada	Pueblos que exaltan
Espada y arco	Iniquidad aborrecida	Le-Olam-va-ed
Belleza del Melej	Unción y simcha	Casa real y continuidad

Unidad literaria. El capítulo comienza con una palabra acerca del Melej y termina con esa palabra convertida en memoria generacional. Entre ambos extremos, poder, belleza, casa y sucesión quedan sometidos al cetro de Tzedakah.

HEBREO Y NOMBRES

Glosario hebreo-español

Hebreo / término	Definición y sentido espiritual	Strong / confianza
לב · lev	Corazón, interior, voluntad y pensamiento; lev del cantor y de los enemigos.	H3820/H3824 · alta familia
מֶלֶךְ · Melej	Rey o soberano; centro del cántico y de la casa real.	H4428 · alta
אלהים · Elohim	Poder y autoridad divina; bendice, es nombrado en 45:6 y unge en 45:7.	H430 · alta
צְדָקָה · Tzedakah	Justicia, rectitud y derecho; naturaleza del cetro.	H6666 · alta
מַלְכוּת · malchut	Reino, dominio y autoridad real.	H4438/G932 · media
שָׁמַע · shema	Oír, escuchar y responder; aplicado con cautela a “Escucha” de 45:10.	H8085 · alta lema; media local
הָאָרֶץ · HaErets / Ha Aretz	Tierra, territorio o país; ámbito de príncipes y pueblos.	H776 · alta lema
Rachamim	Misericordia y compasión en los labios del Melej.	No confirmado local
Simcha	Alegría de la unción, música y entrada.	No confirmado local
Kesey	Trono o asiento de autoridad.	No confirmado local
[Yahshua]	Glosa asociada a la mano derecha en 45:4.	No confirmado local
מָשִׁיחַ · MashiYach	Ungido; título del Hijo al que Ivriim aplica 45:6-7.	H4899/G5547 · alta título
יְהוֹשֻׁעַ · Yahshua/Yahoshua	“Yahweh es salvación”; Nombre de HaMashiYach.	H3091/G2424 · media; no local

STRONG - RESTAURACIÓN

Enlaces confirmados y cautelas locales

Ref.	Palabra	Strong	Confianza	Nota
45:1,5	lev	H3820/H3824	Alta familia	La edición imprime lev.
45:1,5,9-17	Melej / melechim	H4428	Alta lema	Singular y plural se preservan.
45:2,6-7	Elohim	H430	Alta	Incluye Eloheycha.
45:6	Tzedakah	H6666	Alta	Coincidencia directa.
45:6	malchut	H4438/G932	Media	Validar forma y contexto.
45:10	shema	H8085	Media local	La traducción dice Escucha; no hay transliteración.
45:12,16	Ha Aretz	H776	Media local	Forma impresa sin transliteración.

STRONG - RESTAURACIÓN

Formas deliberadamente pendientes

Referencia	Formas pendientes	Criterio
Encabezamiento	shoshanim, maskil, amado	La edición no confirma todos los lemas ni sentidos técnicos.
45:1-2	tema noble, pluma, escriba, hermoso, rachamim, barchu	No hay transliteración local.
45:3-5	Poderoso, espada, arco, verdad, mansedumbre, justicia, saetas, naciones	No se importan números externos.
45:4	[Yahshua]	No se asigna H3091/G2424 sin confirmación.
45:6-7	kesey, cetro, iniquidad, aceite, simcha, compañeros	Solo Elohim, Tzedakah y malchut tienen enlaces del índice.
45:8-9	mirra, áloe, casia, palacios, instrumentos, reina, Ofir	No se reconstruyen formas.
45:10-12	hija, piensa, atención, abba, señor, Tzor, regalos, favor	Shema y Ha Aretz son cautelosos; el resto queda pendiente.
45:13-17	palacio, brocado, vírgenes, séquito, príncipes, generaciones, Tu Nombre	No se crea léxico local ausente.

Método de confianza. Alta: coincidencia clara. Media: lema probable con forma o contexto que requieren revisión. No confirmada: no se afirma como Strong. La ausencia de número protege la honestidad del estudio.

ANÁLISIS PROFUNDO

Contrastes, voces y movimientos

Imagen	Movimiento pactual
Lev y lengua	Interior conmovido y palabra responsable.
Belleza y labios	Estética sometida a rachamim.
Espada y arco	Instrumentos subordinados a causa justa.
Kesey y cetro	Autoridad eterna definida por Tzedakah.
Unción y simcha	Misión recibida, no autoproclamada.
Reina e hija	Honra unida a shema y reorientación.
Palacio y séquito	Entrada comunitaria hacia el Melej.
Padres e hijos	Memoria que se convierte en responsabilidad futura.
Nombre y pueblos	Carácter real transmitido por generaciones.

Tehillim 45 une estética y ética: ninguna fragancia, música, riqueza o ceremonia puede reemplazar verdad, mansedumbre, justicia y Tzedakah.

TORAH, BRIT Y RESTAURACIÓN

Fundamentos pactuales

Área	Desarrollo
Torah del melej	Devarim 17 coloca al rey bajo el Sefer, Yirat יהוה y una lectura diaria que impide elevar el lev sobre los hermanos.
Kesey bajo instrucción	El trono no reemplaza Torah; autoridad debe permanecer enseñable.
Brit davídico	Casa, zera, malchut, kesey Le-Olam-va-ed y chesed forman el marco de la esperanza real.
Shema	La hija escucha, piensa y responde; obediencia pactual no es irracionalidad.
Tzedakah	El cetro se manifiesta en mishpat, protección, imparcialidad y rechazo de iniquidad.
Generaciones	Padres transmiten; hijos reciben responsabilidad y no mero privilegio.
Nombre	Se hace conocido mediante carácter, no solamente pronunciación.

Restauración de Yahudah y Efrayim

Dimensión	Señal de restauración
Un mismo Melej	Ninguna casa ocupa el kesey absoluto ni absorbe a la otra.
Verdad	La historia se recuerda sin propaganda ni borrado.
Mansedumbre	La autoridad escucha, renuncia a superioridad y no humilla.
Justicia	La unidad incluye límites, reparación y protección del vulnerable.
Shema	Ambas casas reciben la palabra y abandonan rivalidad, no su memoria pactual.
Novia	Gilyahna identifica a la esposa del Cordero como Yisrael; no hay dos novias rivales.
Generaciones	Los hijos son formados para servir bajo Tzedakah, no por nepotismo.

יְהוָה · HAMASHIYACH REVELADO RESPONSABLEMENTE

El Hijo, la Edah y la esposa del Cordero

Texto	Conexión interna	Cautela
45:6-7	Ivriim dice: “Pero al Hijo Él dice...” y conserva kesey, Tzedakah, justicia, iniquidad y unción.	Aplicación directa solo para los versos citados.
45:10-15	Ephsiyah presenta a HaMashiYach amando, limpiando y presentando a Et-Kol Edah Am-Yisrael.	No convierte cada perfume o acompañante en símbolo técnico.
Vestidura	Gilyahna relaciona el lino fino con las tzedakah de los Yisraelitas kidushim.	La preparación no se reduce a apariencia.
Novia	Gilyahna identifica a la novia como Yisrael, esposa del Cordero.	No se iguala rígidamente cada figura de Tehillim 45.

APLICACIÓN ESPIRITUAL

Halacha para alumnos, maestros y Edah

Área	Práctica
Lengua experta	Distinguir texto, inferencia y aplicación; no enseñar entusiasmo como si fuera evidencia.
Rachamim	Hablar con misericordia sin encubrir iniquidad.
Poder	Someter influencia, autoridad y recursos a verdad, mansedumbre y justicia.
Cetro	Examinar si procesos comunitarios son Tzedakah o favoritismo.
Unción	No usar llamados o dones para evitar rendición de cuentas.
Shema	Escuchar, pensar y prestar atención; permitir preguntas y examen textual.
“Olvida”	No usar el verso para aislar personas o romper vínculos protectores.
Favor	No vender acceso, lugares ni decisiones a quienes traen regalos.
Vestidura	Buscar kedushah y Tzedakah, no apariencia religiosa.
Hijos	Formar sucesores por carácter y preparación, no apellido.
Nombre	Hacerlo conocido mediante verdad y conducta.

Regla pastoral. El lenguaje de señorío y matrimonio nunca autoriza coerción, aislamiento, explotación ni obediencia a abuso. El Melej del capítulo cabalga por mansedumbre y justicia, y su cetro es Tzedakah.

ALUMNOS, MAESTROS Y COMUNIDAD

Preguntas profundas

Dimensión	Pregunta
Observación	¿Cómo avanza el capítulo desde el lev del escriba hasta el Nombre conocido?
Hebreo	¿Qué aportan lev, Melej, Elohim, Tzedakah, malchut y shema?
Texto	¿Por qué [Yahshua] no recibe automáticamente H3091/G2424?
Poder	¿Qué impide leer espada y arco como autorización de violencia religiosa?
Reino	¿Por qué la permanencia del kesey depende del cetro de Tzedakah?
Shema	¿Cómo se relacionan escuchar, pensar y prestar atención?
Novia	¿Qué confirma Gilyahna y qué detalles deja sin definir?
Generaciones	¿Cómo distinguir sucesión pactual de nepotismo?
Aplicación	¿Nuestra belleza comunitaria corresponde a justicia real?

CIERRE PEDAGÓGICO

Guía del maestro · Respuestas modelo

Pregunta	Respuesta modelo breve
¿Quién es el amado histórico?	La edición no lo identifica; no se inventa nombre o fecha.
¿Qué enseña 45:1?	La emoción reverente debe unirse a palabra responsable y precisa.
¿Rachamim elimina juicio?	No. El mismo Melej ama justicia y aborrece iniquidad.
¿La espada hace justa la causa?	No. El verso 4 somete el poder a verdad, mansedumbre y justicia.
¿[Yahshua] es el nombre personal?	No se confirma localmente; queda como glosa de la edición.
¿Por qué 45:6-7 es mesiánico?	Porque Ivriim lo aplica expresamente al Hijo.
¿Qué preserva “tu Elohim”?	La relación textual entre el destinatario y Elohim que lo unge.
¿La reina es identificada expresamente como Yisrael?	No en Tehillim 45; Gilyahna identifica a la esposa del Cordero como Yisrael.
¿“Olvida tu pueblo” autoriza aislamiento?	No. Describe cambio de lealtad, no control abusivo.
¿Los regalos compran favor?	No. El cetro de Tzedakah exige imparcialidad.
¿Qué significa vestidura en Gilyahna?	El lino fino representa tzedakah de los Yisraelitas kidushim.
¿Cómo se transmite el Nombre?	Mediante enseñanza y carácter conforme al Melej.
¿Qué sigue?	Tehillim 46:1-3: Elohim como refugio, fuerza y ayuda en una creación conmovida.

SÍNTESIS COMPLETA DE TEHILLIM 45

Bloque	Tesis
45:1-2	Lev conmovido, lengua experta, belleza y rachamim.
45:3-5	Poder subordinado a verdad, mansedumbre y justicia.
45:6-7	Kesey eterno, cetro de Tzedakah, justicia amada y unción.
45:8-12	Simcha, reina, hija, shema, lealtad y favor.
45:13-15	Preparación, séquito y entrada comunitaria al palacio.
45:16-17	Hijos, príncipes, generaciones, pueblos y Nombre.

Tesis general. Tehillim 45 presenta al Melej cuyo poder, casa y memoria permanecen porque su gobierno es Tzedakah. Ivriim aplica el kesey al Hijo; Ephsiyah y Gilyahna muestran a יהושע preparando a Et-Kol Edah Am-Yisrael y a la esposa del Cordero, Yisrael.

CIERRE LITERARIO Y TEOLÓGICO

Del lev conmovido al Nombre Le-Olam-va-ed

Tehillim 45 comienza con un lev que quiere hablar y termina con generaciones que conocerán el Nombre. Entre ambos extremos, toda dimensión de la casa real queda examinada:

Dimensión	Norma del capítulo
Lengua	Pluma experta y rachamim.
Poder	Verdad, mansedumbre y justicia.
Trono	Cetro de Tzedakah.
Unción	Justicia amada e iniquidad aborrecida.
Belleza	Preparación que no sustituye kedushah.
Casa	Shema, discernimiento y nueva lealtad.
Sucesión	Hijos formados, no privilegio automático.
Memoria	Nombre conocido mediante carácter.

Tefillah de cierre

Avinu יהוה, conmueve nuestro lev con un tema noble y guarda nuestra lengua para que sea pluma responsable. Derrama rachamim en nuestros labios sin permitir que la misericordia encubra iniquidad.

Somete toda espada, arco, influencia y autoridad a verdad, mansedumbre y justicia. Examina nuestros cetros; quita favoritismo, manipulación, culto al líder y poder sin rendición de cuentas.

Enséñanos a hacer shema: escuchar, pensar y prestar atención. Líbranos de usar el lenguaje nupcial para aislar, controlar o explotar. Prepara a Et-Kol Edah Am-Yisrael mediante Tu palabra y vístela con Tzedakah.

Restaura a Yahudah y Efrayim bajo un mismo Melej. Forma hijos que sucedan a los padres con carácter y servicio. Haz conocido el Nombre de יהושע HaMashiYach por generaciones, no solo mediante pronunciación, sino mediante verdad, kedushah y ahava.

Su kesey es Le-Olam-va-ed. Su cetro es Tzedakah. Amein.

SIGUIENTE BLOQUE RECOMENDADO

Tehillim 46:1-3. Elohim como refugio, fuerza y ayuda dentro de las aflicciones; tierra afligida, montañas derrumbadas, aguas rugientes, poderío y Selah.

FUENTES INTERNAS

Documento	Uso
Las Escrituras de Restauración del Nombre Verdadero	Texto base exacto de Tehillim 45 y conexiones internas.
01 · TORÁH	Devarim 17: melej bajo Torah, Yirat y humildad.
02 · Niviim	Brit davídico, casa, zera, malchut y kesey.
03-06 · Kitvay HaNetsarim	Ivriim, Ephsiyah, Gilyahna y revelación responsable de HaMashiYach.
Archivo e Índice Strong-Restauración	Lemas, números y niveles de confianza.

Método. No se utilizaron comentarios, diccionarios ni fuentes externas. Las conexiones se formularon desde los documentos cargados. Se preservaron nombres restaurados, glosas, diferencias textuales y enlaces pendientes.